

REF 25841

# REPÚBLICA DE CHILE.

POLICIA DE ANTOFAGASTA

OFICINA DE IDENTIFICACION

## PRONTUARIO

DE

*Inocencio Jorquera Rementana*

(A)

Comité Internacional de Policía de Buenos Aires  
20 DE SEPTIEMBRE DE 1960

(BUENOS AIRES, LA PLATA, RIO DE JANEIRO,  
SANTIAGO DE CHILE Y MONTEVIDEO)

Nº 12304

Art 18. Los contratantes procurarán facilitar que toda persona honesta registre en la Oficina de Identificación sus antecedentes y su "individual dactiloscópica" que no solo evita injustas vejaciones, sino que sea elemento de información personal, útil en cualquiera circunstancia.

Antofagasta, *7 de Agosto* de 1960

## FILIAACION DE

Hijo de *Marcos*  
 y de *Basia*  
 Nación *Argentina* Provincia *Batawacas*  
 Departamento \_\_\_\_\_ Pueblo *id*  
 Nacido el \_\_\_\_\_ de 1887  
 Estado civil *Donata Viarquez*  
 Profesión *Comerciante* *Lee* *Li* y *escribe* *Li*  
 Vino al país *el año 1891*  
 Servicios militares \_\_\_\_\_  
 Costumbres y hábitos \_\_\_\_\_  
 Especialidad en su accion criminal \_\_\_\_\_  
 Individual Dactiloscópica { Serie *4343*  
 Sección *4242*  
 Relaciones *Jefe D Yama*  
*Calama*  
*Juan D Yama*  
*Calama*

## DOMICILIOS

*Calama*



*Cesula*  
*Chorocaria Piperis*

Observaciones antropométricas				Caracteres craniológicos			
Talla... mtr 1	Oc. dist. oclusiva	Long. .... mtr	Pd sup. .... mtr	Color del iris	N. de dientes	Barba	
Extremad.		Arch. .... "	Dedo medio. ....		Asiela	Cabellos	
Brazada... mtr 1		Di. sup. .... "	" inf. .... "		Perfil		
Busto... mtr 0		Long. .... "	Codo .... "		Partes	Color de la piel	
		Arch. .... "			Forma		

Caracteres descriptivos analizados de perfil; contorno general

Frente	Arco sup.	Nariz	Bala (sup.)	Oreja derecha	Bala, or. <sup>91</sup> sup. .... post. .... short	Labios	Alt. labial
	Incl. <sup>7</sup>		Curva: <u>can</u>		Edda <u>plano</u> mod. .... dim.		Parte
	Ala <u>gr</u>		Buco: <u>leo</u>		Ant. lab. .... post. .... form. .... dim.		Labial
	Arch.		Ala elev. ante		P. inf. .... sup. .... form. .... sup.		Alaba
Parte		Parte		Parte		Parte	

Caracteres descriptivos analizados de frente; contorno general

Insuperior	Cabello <u>cast o</u>	Prona	Alaba	Nariz	Disposición <sup>91</sup>	Orejas	Cuello
	Barba		Forma super.		Part. <u>graco</u>		Bombos
Ojos	Signat. <u>per</u>	Globo	Exp. later. <u>m</u>	Arregno	Frente <u>4</u>	Comisuras	Centra
	Color <u>cast o</u>	Exp. later. <u>m</u>	Asimetría		Interciliar <u>2</u>		Tercia
	Volumen <u>peque</u>				Ang. <u>4</u>		Dorsum
	Part. <u>Res</u>				Forma lab.		



