

*E*

POLICIA DE \_\_\_\_\_

OFICINA DE IDENTIFICACION \_\_\_\_\_

# PRONTUARIO

DE

*Luis Kearny Campbell.*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

No. 66370

Convenio Internacional de Policía de Buenos Aires

30 DE OCTUBRE 1908

BUEENOS AIRES, LA PLATA, RIO DE JANEIRO,  
SANTIAGO DE CHILE Y MONTEVIDEO

Art. 10. Los contratados procurarán facilitar que toda persona honesta registre en la Oficina de Identificación sus antecedentes y su individualidad dactiloscópica, que no sólo evita injurias vejaciones sino que es elemento de información personal, útil en cualquier circunstancia.

13 de Mayo de 1926

FILIACION DE

Luis Kearney Campbell.

Hijo de Miguel  
 y de Ana.  
 Nación Argentino Provincia Buenos Aires  
 Departamento Pueblo Bragado  
 Nacido el 12 de Mayo de 1896  
 Estado Civil Soltero  
 Profesión Campesino  
 Fecha de la llegada al país 21 Set 1923  
 Lugar de procedencia Buenos Aires.

Lugar de la frontera por donde llegó Via Sudel  
 Servicios militares No.

Costumbres y hábitos  
 Individual Dactiloscópica Serie 4334  
 Sección 2284

Relaciones Carlos Ruiz Cardenas - Empleados Chagui  
 Fidel Suarez Alvarez - Empleados - Chagui

Si tienen familia y quienes la forman y demás útiles para conocer los antecedentes y los asuntos o negocios a que el extranjero se dedica actualmente.

Chagui

DOMICILIOS

# SEÑAS PARTICULARES

I.

II.

III.

IV.

V.

VI.

Comuna

Subdelegación

Sección

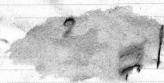
N.º de Orden del Registro

## PARIENTES

NOMBRES	Vínculo	DOMICILIOS		Vínculo Promuario	
		CALLE	N.º	Número	Letra
José		Río Trujillo			
Juan					
José					
José					
Cecilia					
María Clara					

Escritura # 6a. *[Handwritten signature]*

13 Mayo 1968



**CARACTERES CROMATICOS**

Talla 1.82. Color del pelo [Handwritten] Color de ojos [Handwritten]  
 Color de la piel [Handwritten] Color de la boca [Handwritten]  
 Color de las manos [Handwritten] Color de los pies [Handwritten]

**CARACTERES DESCRIPTIVOS ANALIZADOS DE PERFIL: CONTORNO GENERAL**

Fronte <u>[Handwritten]</u>	Naso (Perfil) <u>[Handwritten]</u>	Boca (Perfil) <u>[Handwritten]</u>	Labios <u>[Handwritten]</u>	Orejas <u>[Handwritten]</u>	Alto del cuerpo <u>[Handwritten]</u>
Oculto <u>[Handwritten]</u>	Dorso <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Color <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Parte <u>[Handwritten]</u>
Alto <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>
Alto <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>
Parte <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>

**CARACTERES DESCRIPTIVOS ANALIZADOS DE FRENTE: CONTORNO GENERAL**

Complexion <u>[Handwritten]</u>	Alto <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>
Complexion <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>
Complexion <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>
Complexion <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>
Complexion <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>	Forma <u>[Handwritten]</u>

4  
 43.44  
 4.2240

**MANO DERECHA**

PULGAR      INDICE      MEDIO      ANULAR      PEQUEÑO



PULGAR

INDICE

MANO IZQUIERDA

MEDIO

ANULAR

PEQUEÑO