

REF 25353

REPÚBLICA DE CHILE

POLICIA DE ANTOFAGASTA

OFICINA DE IDENTIFICACION

PRONTUARIO

DE

*Alberto Morán Coamayo*

*Nº 17735*

Comando Internacional de Policía de Buenos Aires

DE SU OFICINA EN 1921

(BUENOS AIRES, LA PLATA, RIO DE JANEIRO,  
SANTIAGO DE CHILE Y MONTEVIDEO)

Art. 10. — Los contratantes procurarán facilitar que toda persona honesta registre en la Oficina de identificación sus antecedentes y su "individual dactiloscópica" que no solo evita injustas vejaciones, sino que es elemento de información personal útil en cualquiera circunstancia.

Antofagasta, 1 de *enero* de 1921.

FILIACION DE

Hijo de *Antonio*  
 y de *Virginia*  
 Nació *Argentino* Provincia *Salta*  
 Departamento *id* Pueblo *id*  
 Nació el *de 1886*  
 Estado civil *casado*  
 Profesión *Magado* Ldo. *L. Carlos*  
 Vaso al país *En tránsito*  
 Servicios militares  
 Cosas y hábitos

Individual Dactiloscópica | Serie *63334*  
 | Secido *42222*

Relaciones *Carlos August, Magado*  
*Washington 245*  
*Carlos Duran*  
*Quere.*

DOMICILIOS

*Hotel Londres*



calula  
Mano Derecha

Blank lined area for notes or additional information.

Caracteres Generales

Edad 169

Tipo de cara	Forma del rostro	3	Barba	.....
	Trazo	.....	Cabellos	.....
	Perfil	.....		
	Parte	.....	Ojos	.....

.....

Caracteres descriptivos analizados de perfil; contorno general:

Frente	Arco <u>uv</u>	Base (prof.) <u>1</u>	Base (alt.) <u>uv</u>	post	.....	altitud	.....
	Arch <u>1</u>	Forma <u>uv</u>	Lado <u>uv</u>	med	.....	Pronto	.....
	Alt <u>g</u>	Base <u>uv</u>	Arco (alt.) <u>uv</u>	post	.....	Indice	<u>col</u>
	Arco <u>g</u>	Alt. elev. arco	Pu. ind.	sup	.....	Albura	.....
	Part.	Parte	Parte	.....	.....	Perfil	<u>uv</u>

Caracteres descriptivos analizados de frente; contorno general:

Impresión	Labio <u>col uv</u>	Alto	.....	Base	.....	Compartim.	.....
	Forma <u>uv</u>	Forma super.	.....	Forma <u>uv</u>	.....	Carillo	.....
	Forma <u>uv</u>	Globo	.....	Frente <u>2</u>	.....	Hombrera	.....
	Forma <u>uv</u>	Exp. later.	<u>uv</u>	Intercilial	.....	Dist. sup.	.....
	Forma <u>uv</u>	Forma inf.	.....	Ang.	.....	Ver. <u>uv</u>	.....

MANO DERECHA



Lined writing area for notes or observations.

MANO IZQUIERDA

