

FILIACION DE

Hijo de Luis
 y de Louisa
 Nació Argentino Provincia Buenos Aires
 Departamento _____ Pueblo id
 Nació el 2 Enero de 1907.
 Estado Civil soltero
 Profesión Comerciante en la y escrito de
 Fecha de la llegada al país 18 Enero 1939.
 Lugar de procedencia _____

Lugar de la frontera por donde llegó Budles.

Servicios militares _____

Costumbres y hábitos _____

Individual Dactiloscópica { Serie _____
 { Sección _____

Relaciones Felipe Mitoa Mitoa, Comerciante
París del 184. Tercera del Mar.

Si tienen familia y quiénes la forman y demás útiles para conocer los antecedentes y los asuntos o negocios a que el extranjero se dedica actualmente.

DOMICILIOS

Hotel Londres.

-C. O. S. 10.0. Prop. # 4847. - otorgado en
 Antof. Canal Argentino fecha 15-12-1939
 emitido en pasaporte en este Subnate
 de Identificación por viajar a La Paz
 Bolivia por motivo turismo.

11-11-1939. Cop. el d.º de registro en este Subnate
 en pasaporte # 49 otorg. Canal Argen-
 tino en Antof. el 15-12-1939.
 Certif. Imp. Intern. # 95 otorg. oficina
 en Antof. el 11-11-1939.

C. R. Bernaldo

CARACTERES CROMATICOS

Talla 7,3

Color del iris	N. de ojos <u>5</u>	Berla
	Artículo	Cabello <u>castaño</u>
	Perfil	Color de la piel <u>flaco y rosado</u>
	Piel	Ang. <u> </u>

CARACTERES DESCRIPTIVOS ANALIZADOS DE PERFIL: CONTORNO GENERAL *Pofg*

Punto	Nariz	Halo (Perfil)	Oreja derecha	Form. orig. <u> </u> esp. <u> </u> post. <u> </u> abert. <u> </u>	Labios	Alt. labial <u> </u>
		Dorso		Lob. cont. <u> </u> ant. <u> </u> med. <u> </u> dist. <u> </u>		Partic. <u> </u>
		Base		Artic. incl. <u> </u> post. <u> </u> form. <u> </u> dist. <u> </u>		Inch. <u> </u>
		Alt. elev. anch.		Cl. inf. <u> </u> esp. <u> </u> form. <u> </u> esp. <u> </u>		Altura <u> </u>
		Partic.		Partic. <u> </u>		Partic. <u> </u>

CARACTERES DESCRIPTIVOS ANALIZADOS DE FRENTE: CONTORNO GENERAL

Implantación	Cabello	Formado	Abert. <u> </u>	Dorso	Distancia <u> </u>	Combinación	Cuello <u> </u>
	Berla		Form. esp. <u> </u>		Curv. <u> </u>		Estimulo <u> </u>
	Signo. Pers. Perfil		Globo <u> </u>				Clonura <u> </u>
Ojos	Color	Exp. inter. <u> </u>	Anomalías <u> </u>	Arque <u> </u>	Front. <u> </u>	Via <u> </u>	
		Voluntad <u> </u>			Interciliar <u> </u>	Division <u> </u>	
		Part. <u> </u>				Ang. <u> </u> esp. <u> </u>	
					Naso-lab. <u> </u>		

MANO DERECHA

PULGAR INDICE MEDIO ANULAR PEQUEÑO



N.º del Documento
Nombre Carlos Comendador Tilly
Hijo de
y de
69.810.00
Nacido el de de 19.....
Provincia Partido
Estado civil Loc. Domicilio
Profesión Altera mlt. 1
Vive al par

INSCRIPCIÓN ELECTORAL

Provincia Departamento
Canton Subdelegación
Sección N.º del Registro

Carlos Comendador Tilly
Firma del elector
[Firma]
Firma del operador






DATOS CROMÁTICOS Y MORFOLÓGICOS

CUTIS: Blanca, como alabado, matea, seca.
CABELLO: Negro, fino, rizado, mateo, claro, corto, largo, cubría la coronilla, coronada, completa.
FRENTE: Blanca, vertical prominente, espaldado, con raya, raya, profunda, mediana, grande.
OJOS: Azules, expresivos; alas, medianas, bajas, agrandados, redondos, diferentes al mismo interior, oblicuos, externos, cortos, largos, medianos, rubios, con velos, agrandados, poblados, chicos, en espejo.
PÁLIDAZ: Cubiertas, descoloridas, bronceadas, alabadas, bronceadas, diferentes al mismo interior, coronada.
BIBI: Anál. amarillo, amarillado, claro, mateado, oscuro, pequeño, rubio, mateo, negro.
NARIZ: Profunda, mediana, grande, diferenciadora, recta, curva, agudada, cónica, boca levantada horizontal, bajo tabique desdoblado, ancho.
BORCA: Profunda, mediana, grande, coronada alia, con surcos, bajas.
LABIOS: Bordo labial profundo, grande, gran profunda, grande, pronunciada labial expresiva, interior, al ras labial superior profundo, grande.
MENTON: Chato, vertical, prominente.
BARBILAS: Pequeñas, medianas, grandes libras libres, anchas, deformadas.
Señales particulares.....
Observaciones.....

REPÚBLICA DE CHILE

Cabinete de Identificación de

17

Serv. Identif. de Ch.	
SERIE	
Mano derecha	
	
	
	
SECCION	
Mano izquierda	
