

REF 25439

REPÚBLICA DE CHILE

POLICIA DE ANTOFAGASTA

SECCION DE IDENTIFICACION

PRONTUARIO

DE

Pablo Subito Petrala

Convento Internacional de Policia de Buenos Aires  
30 DE OCTUBRE DE 1922

(BUENOS AIRES, LA PLATA, RIO DE JANEIRO  
SANTIAGO DE CHILE Y MONTEVIDEO)

Art. 10.—Los contratados procurarán facilitar que toda persona honesta registre en la Oficina de Identificación, sus antecedentes y su "individual identificatoria" que no solo evita injustos vejámenes, sino que es elemento de información personal, útil en cualquiera circunstancia.

Nº 21903

Antofagasta, 8 de Mayo de 1922

FILIACION DE

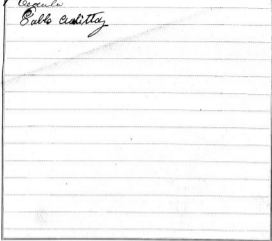
Hijo de *Jenaro*  
 de *Maria*  
 Naci6n *Argentins* Provincia *Buenos Aires*  
 Departamento \_\_\_\_\_ Pueblo \_\_\_\_\_  
 Nacido el *29 de set.* de *1894*  
 Estado civil *Casado con Margarita Espin*  
 Profes6n *Platero* Lic. *L.* y recib. *L.*  
 Voto al padr6n *el a6o 1921.*  
 Servicios militares \_\_\_\_\_  
 Costumbres y h6bitos \_\_\_\_\_  
 Individual Dactilosc6pica { Serie *76364*  
 Secci6n *70244*  
 Relaciones *Jeronimo Fernandez* *Baquezano*  
*Jose Aguirre*

DOMICILIOS

*Baquezano (Hotel Buenos Aires)*



*Original*  
*Robt. Crutcher*



**Caracteres cronológicos**

Talla *170*

Color del pelo	No. de dientes	Barba
Arco		Cabellos
Perfil		Color
Partic.		Forma

*Pracel*

**Caracteres descriptivos analizados de perfil; costuras generales**

Frontal	Ancho <i>su</i>	Ralo (perfil) <i>su</i>	Bord. sup. <i>95</i>	post. short	Labios	Alt. labial
	Int. <i>1</i>	Duro	Lób. cont. <i>filas</i>	med. dia.		Partic.
	Alt. <i>su</i>	Razo	Anti. inch. .... perf. ....	form. .... dia.		Incis. <i>sal</i>
	Anch. ....	Alt. elev. anch. ....	Pt. inf. .... sup. ....	form. .... sup.		Altura
	Part. ....	Partic. ....	Partic. ....			Partic.

**Caracteres descriptivos analizados de frente; costuras generales**

Impugnación	Gabell. <i>cad su</i>	Barba	Forma	Alto	Forma super.	Forma	Dimensiones <i>su</i>	Part. <i>9</i>	Complejidad	Cuellos
	Bige. ....	peris. ....	perilla	Glabos	Exp. inter. <i>su</i>	Arrugas	Fronte <i>e</i>	Intervall. ....	Var. <i>su</i>	Hombros
	Color <i>cad su</i>	Volamen <i>su</i>	Part. <i>sp</i>	Anomalías	Forma lab.	Diversos				Cintura

**MANO DERECHA**



Lined writing area with horizontal ruling lines.

MANO IZQUIERDA

