

REF 25560

REPUBLICA DE CHILE

POLICIA DE ANTOFAGASTA

SECCION DE IDENTIFICACION

PRONTUARIO

DE

Dionisio Carrizo Jordones

Nº 22904

Convención Internacional de Policía de Buenos Aires
de 20 de Octubre de 1916
 (BUENOS AIRES, LA PLATA, RIO DE JANEIRO,
 SANTIAGO DE CHILE Y MONTEVIDEO)

Art. 10.— Los contratantes procurarán facilitar que toda persona honesta registre en la Oficina de Identificación, sus antecedentes y su "individual dactiloscópica" que no solo evita injustos vejámenes, sino que sea elemento de información personal, útil en cualquiera circunstancia.

Antofagasta, 16 de *Ago.* de 1922

FILIACION DE

Hijo de *José*
 y de *Cecilia*
 Nación *Chilena Argentina* provincia *Argentino*
 Departamento _____ Pueblo *Piambalas*
 Nacido el _____ de *1937 años*
 Estado civil *soltero*
 Profesión *Jornalero* Lee *sí* y escribe *no*
 Vino al país _____
 Servicios militares *No -*
 Costumbres y hábitos _____

Individual Dactiloscópica:
 Serie *64444*
 Sección *64444*

Relaciones *Apolinario Mejías "El Rosario"*
Juan Lara

DOMICILIOS

af. "Rosario"

T. Pedula 16

Blank lined area for notes or additional data.

Caracteres cromáticos

Talar *7.58*

Color del Lin.	Nº. de clase <i>4</i>	Notas
	Arbitrio	Calificación
	Parte	Color
	Partic	Mano

Caracteres descriptivos Analizados de perfil; contorno general:

Frente	Arco <i>su</i>	Radio (per) <i>8</i>	Bord. sup. <i>su</i>	post	short	Lado	Alt. labial	
	Incl. <i>3</i>	Escur. <i>cu</i>	Lado cont. <i>plac</i>	med	dis		Partic	
	Alt. <i>gr</i>	Baso <i>lr</i>	Anch. (incl)	post	form		dis	Partic <i>rel</i>
	Ancho	Alt. elev. unid.	Pl. inf	sup	form		sup	Altura
	Part	Partic	Partic					Partic

Caracteres descriptivos Analizados, de frente; contorno general:

Desarrollo	Cebello <i>cul 2</i>	Alert	Forma	Dimensión	Completitud	Quelce
	Dap	Forma super		Part		Mancha
	Rigor <i>lira</i>	Globo				Quelce
Color	Color <i>cul 2</i>	De inter <i>su</i>	Atraves	Frente	Voz	Quelce
	Toldado <i>su</i>	Anomalías		Interaxilar		
	Part <i>cep</i>			Ang		
				Stato lab		

MANUSCRITA



Lined writing area for notes or observations.

MANO IZQUIERDA

