

REF 25791 86

REPÚBLICA DE CHILE

POLICIA DE ANTOFAGASTA

SECCION DE IDENTIFICACION

PRONTUARIO

DE

*Enrique Gonzalez Rodriguez*

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

*Nº 25791*

**Convenio Internacional de Policía de Buenos Aires**  
de 20 OCTUBRE DE 1920  
(BUENOS AIRES, LA PLATA, RIO DE JANEIRO,  
SANTIAGO DE CHILE Y MONTEVIDEO)

Art. 10. — Los contratantes procurarán facilitar que toda persona honesta registre en la Oficina de Identificación, sus antecedentes y en "individuals desiloscópios" que no solo escriba injustos vejámenes, sino que sea elemento de información personal, útil en cualquiera circunstancia.

Antofagasta, *30* de *Set* de 192*2*

FILIACION DE

Hijo de Luciano ✓  
 y de Natalia ✓  
 Nacimiento Argentino Provincia Batamarcu  
 Departamento \_\_\_\_\_ Pueblo Cincoque  
 Nacido el 16 - VIII - 1911 de (S. Aires)  
 Estado civil casado - Ernestina Peralta  
 Profesión Empleado Lee si y escribe si  
 Visto al país siempre  
 Servicios militares \_\_\_\_\_  
 Costumbres y hábitos \_\_\_\_\_  
 Individual Dactiloscópica { Serie ✓ V 2 2 2  
 Sección 3 ✓ ✓ ✓ 3

Relaciones Luciano bona - <sup>Veras y vecino</sup> ~~de Lima~~  
of. Panto - <sup>Blanco La Parra</sup> ~~Empleado~~, em-  
pleado, of. Panto

DOMICILIOS  
(of. Silomem)  
Caracas 85.

## SEÑAS PARTICULARES

I \_\_\_\_\_

II \_\_\_\_\_

III *sic d. orl. - out. total of 1/2.*

IV \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_

VI \_\_\_\_\_

### PARIENTES

NOMBRES	Vinculo	DOMICILIO		Vicio Particular	
		CALLE	N.º	NUMERO	Sexo
<i>Blanco y Hija de Blanca Caracas 086</i>					
<i>Aljand 1.º</i>					
<i>Francisco</i>				"	
<i>Carvallo</i>				"	
<i>Alejandro 2.º</i>	"			"	
<i>Carmelina</i>	"				
<i>Arnold</i>	"			"	
<i>Rodolfo</i>	"			"	

T. beduh #10. =

*Capanglay*

Pelico 14 Oct 1924. - CV # 300. Tsch.

# 4 de Tatal, Aire 2 de 9-II-1911. - carnet

~~de fl de cambio de 15 - 1911. - con que cuenta en na-~~  
~~cionalidad. aspiant *Capanglay*~~

Campo Jaramato *capang* 17-II

CE # 201 #100. End 11: 24

Inscup con 11: 25 93 *solventes*

al Muesteri - *Reuli* 25 93

Caracteres cremáticos

*166*

Color del Ure	No. de alve.	5	Barba	.....
	Arbols	.....	Cabellos	<i>cast rose</i>
	Perfil	<i>4/10</i>	.....	<i>Plano con cord</i>
	Partic	.....	.....	.....

Caracteres descriptivos Analizadas de perfil; contorno general

Frente	Arco	Bala (perf)	.....	Barb, sup	.....	sup	.....	post	.....	alve.	.....	Ala, labial	.....
		Dono	.....	Lado cont.	.....	sub	.....	med	.....	dist.	.....	Partic	.....
		Baso	.....	Lado lab.	.....	perl	.....	form	.....	dist.	.....	Arco	.....
		Ala elev. asid.	.....	Pl. lab	.....	sup	.....	form	.....	sup	.....	Altera	.....
		Partic	.....	Partic	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	Partic	.....

Caracteres descriptivos Analizadas, de frente; contorno general

Cabellos	Barba	Alve.	.....	Forma	Dilatación	.....	Combinación	Cuello	.....
		Forma super	.....		Part	.....		Membero	.....
		.....	.....		.....	.....		Cintura	.....
Ojos	Color <i>cast ole</i>	Sup. inter.	.....	Arregu	Frente	.....	Yes	.....	.....
		.....	.....		Interocilar	.....		.....	.....
		.....	.....		Ang	.....		.....	.....
Color	Volúmen <i>(p)</i>	Anatomías	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
			.....		.....	.....		.....	.....

MANO DERECHA



Lined writing area with horizontal lines and a vertical border on the right side.

MANO IZQUIERDA



Número del protocolo .....

Nombre .....

Ceas .....

Hijo .....

y de .....

Provincia .....

Pueblo .....

Nacido el .....

Estado civil .....

Profesión .....

Lee y Escribe .....

Vive al país .....

Residencia .....

Ceasas .....

Distrito .....

Residencia .....

N.º del Registro .....

.....

.....

.....

.....

.....

Firma del Operario

**DATOS CROMÁTICOS Y MORFOLÓGICOS**

**CUTIS:** Moreno, moreno, amarillado, bruno, bruno, negro.  
**CABELLO:** Rubio, oro rojizo, castaño claro, oscuro, negro, castaño oscuro, negro, grisado, completo.  
**FRENTE:** Obleto, recto, prominente, oculto, convexo, recto, mediano, grueso.

**CEJAS:** Justas, espesas, blancas, medianas, bajas, espesas, rectas, curvas, escasas, oblicuas laterales, cortas, largas, medianas, rubias, castañas, negras, curvas, rectas, raras, en ceja.

**PALPADILLO:** Obleto, anchuroso, borbónico, borbónico, abultado, borbónico, oblicuo, lateral, interno.

**IRIS:** Azul amarillo, azul ocre, claro, castaño, oscuro, pajado verde, pardo, negro.

**NAZAL:** Pequeña, mediana, grande como oreja, recta, curvada, aguda, sinuosa, base triangular, borbónica, bajo labial, borbónico, ancha.

**BOCA:** Pequeña, mediana, grande, medianas altas, borbónicas, baja.

**LABIOS:** Bordo labial pequeño, grande, grueso pequeño, ancho, prominente labial superior, inferior, alto labial superior pequeño, grande.

**MENTON:** Obleto, recto, prominente.

**CEJAS:** Pequeñas, medianas, grandes, blancas, rubias, castañas, borbónicas.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SECRETARIA DE CULTURA

## Guía de Identificación

DIRECCIÓN	DIRECCIÓN
Masas Derecha	Masas izquierda
	
	
	
	
	