

REF 27755

REPÚBLICA DE CHILE 6.

POLICIA DE ANTOFAGASTA

OFICINA DE IDENTIFICACION

# PRONTUARIO

DE

*Victor Bocicovic*

V

*64. 11*

N° *1386.*

Convenio Internacional de Policia de Buenos Aires

20 DE OCTUBRE DE 1905

(BUENOS AIRES, LA PLATA, RIO DE JANEIRO,  
SANTIAGO DE CHILE Y MONTEVIDEO)

Art. 10. Los contratantes procurarán facilitar que toda persona honesta registre en la Oficina de identificación sus antecedentes y su "individual dactiloscópica" que no solo evite injustos vejámenes, sino que sea elemento de información personal, útil en cualquiera circunstancia.

Antofagasta, 10 de mayo de 1919



Fotografía tomada en el mes de ..... de 1.....



Fotografía tomada en el mes de ..... de 1.....



Fotografía tomada en el mes de ..... de 1.....

FILIACION DE

Hijo de *José*  
 y de *Ana*  
 Nación *Perú* Provincia *Pozuzo*  
 Departamento *Tarma* Pueblo *S. Plit.*  
 Nacido el *de 1879*  
 Estado civil *Casado. Abagdalena Larraín Puellos*  
 Profesión *Pastor.* Lee *si* y escribe *si*  
 Vino al país *1906*

Servicios militares

Costumbres y hábitos

Individual Dactiloscópica { Serie *V4333.*  
 Sección *V3242.*

Relaciones *Abiguel Livic. Contadante*  
*Emmalda 635.*  
*Budros Larraín. Comerciante*  
*Antenor Con 465*

DOMICILIOS

*Emmalda 635*

## SEÑAS PARTICULARES

I

II

III Extramuros of desecho convergente

IV

V

VI

## PARIENTES

NOMBRES	Vinculo	DOMICILIOS		Véase prontuario	
		CALLE	N.º	NÚMERO	Sección
Antonio.	Hijo	Esmeralda	636	Antef	
Ana.	"	"	"	"	
Pedro.	"	"	"	"	
Victor	"	"	"	"	
José.	"	"	"	"	

## OBSERVACIONES

*Bédula # 500*  
*Victor Boric*

*6.7.10. = 4 - IX - 1934. = G. G. =*  
*16.1. Antof 16 I 1935.*

*Victor Boric*

## Caracteres cromáticos

Talla *1.63*

Color del iris	N. de clase <i>2</i>	Barba
	Asíola <i>nd</i>	Cabellos <i>cast. rub.</i>
	Perif. ....	
	Partic. ....	
Color cara	Figm. <i>del mor. al.</i>	
	Song. ....	

## Caracteres descriptivos analizados de perfil; contorno general:

Frente	Arcos <i>gr</i>	Naris	Raiz (perf) <i>r</i>	Oreja derecha	Bord. orij. sup. post. abort. ....	Labios	Alt. labial. ....	
	Incl. <i>gr</i>		Dorso: <i>nd</i>		Lólo cont. <i>gr</i>		mod. dim. ....	Partic. ....
	Alt. ....		Base: <i>h</i>		Antit: incl. perf. form. dim. ....			
	Anch. ....		Alt. elev. anch. ....		Pi: int. sup. form. sep. ....			
	Part. ....		Partic. ....					
						Mentón	Incl. <i>r</i>	
							Altura	
							Partic. ....	

## Caracteres descriptivos analizados de frente; contorno general:

Impresión	Cabellos <i>cast. m.</i>	Frisad	Abert. ....	Boca	Dimensión. ....	Corporalidad	Cuellos. ....
	Barba		Form super. ....		Part. ....		Hombros. ....
	Big. <i>r</i>		Globo. ....		Frente <i>6</i>		Cintura. ....
Ojos	Color <i>cast. m.</i>	Esp. inter <i>m</i>	Anomalías. ....	Aroques	Interciliar. <i>3</i>	Voz. <i>m</i>	Diversos. ....
	Volúmen. <i>m</i>				Ang. ojo. ....		
	Part. ....				Nazo lab. ....		

MANO DERECHA

MANO IZQUIERDA

