

REF 26349

REPÚBLICA DE CHILE

POLICIA DE ANTOFAGASTA

OFICINA DE IDENTIFICACION

PRONTUARIO

D/E

María Elena Lucero Pizarro

Feb 1919

N.º 6451

Comando Internacional de Policía de Buenos Aires
 20 DE SETIEMBRE DE 1900
 (BUENOS AIRES, LA PLATA, RIO DE JANEIRO,
 SANTIAGO DE CHILE Y MONTEVIDEO)

Art 18. Los contratantes procurarán facilitar
 que toda persona honesta registre en la Oficina de
 identificación sus antecedentes y su "individual
 dactiloscópica" que no solo evita injustas vejame-
 nos, sino que sus elementos de información perso-
 nal, así en cualquiera circunstancia.

Antofagasta, 6 de *Ag* de 1919



Fotografía tomada en el mes de _____ de 1 _____



Fotografía tomada en el mes de _____ de 1 _____



Fotografía tomada en el mes de _____ de 1 _____

FILIAACION DE

Hijo de *Francisco*
 y de *Francisca*
 Nació en *Aspersion* Provincia *de*
 Departamento *de* Pueblo *Guerrero*
 Nació el *15* de *1889*
 Estado civil *Soltero*
 Profesión *Prostata* Lee *si* y escribe *si*
 Vino al país *en 1896*
 Servicios militares *—*

Costumbres y hábitos *—*

Individual Dactiloscópica { Serie *73044*
 Secuencia *71024*

Relaciones *con familiares*
por ascendencia

DOMICILIOS

Asquimbol

Octubre 6, 1913
Mano E. Suarez

Caracteres cronológicos

Taller.....

Color del pelo	N. de estado.....	Barba.....
	Arriba.....	Cabellos.....
	Perfil.....	
	Parte.....	
	Color cara.....	Figura <i>del</i>
		Sexo.....

Caracteres descriptivos analizados de perfil; contorno general:

Frente	Nariz	Arco.....	Bala (perfil).....	Rad. sup.....	sup.....	post.....	abom.....	Labios	Alt. labial.....	
		Teñi. <i>del</i>	Dorso.....	Labi. superior.....	med.....	dim.....			Parte.....	
		Alt.....	Boca.....	Arco labial.....	perf.....	form.....	dim.....			Incl. <i>del</i>
		Anch.....	Alt. elev. arco.....	Pt. inf.....	ep.....	form.....	sep.....			Altera.....
		Part.....	Parte.....	Parte.....						Parte.....

Caracteres descriptivos analizados de frente; contorno general:

Instrumento	Cabello.....	Forma.....	Dorso	Diámetro.....	Comprobación	Ceja.....
	Bala.....	Forma superior.....		Parte.....		Hombro.....
Caja	Rigidez.....	Globo.....	Arco	Frente.....	Diferencia	Clavos.....
	Volúmen.....	Exp. later.....		Interciliar.....		Vista.....
	Part.....	Asimetría.....		Ang. ojo.....		Diferencia.....
				Base lab.....		

MANO DERECHA



MANO IZQUIERDA



Puente